

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA · ESPAÑA · NOVIEMBRE/DICIEMBRE 2010

EUROAMERICANO

VII CAMPUS DE COOPERACIÓN CULTURAL



CULTURA Y
DESARROLLO
LOCAL

El Campus es un encuentro de personas del mundo de la cultura y la cooperación internacional cuyos proyectos e instituciones pueden coincidir en este espacio, interactuar y fortalecer sus relaciones. Este formato favorece la puesta en marcha de experiencias compartidas y la comprensión entre la diversidad de las culturas representadas. Una oportunidad única para todos aquellos profesionales del sector cultural que quieran profundizar en estas temáticas.

organizan



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Pensar, Educar,
Moverse
y la Cultura



EUROAMERICANO

VII CAMPUS DE COOPERACIÓN CULTURAL

MARTES, 30 DE NOVIEMBRE		MIÉRCOLES, 1 DE DICIEMBRE		JUEVES, 2 DE DICIEMBRE	
9:00	INTRODUCCIÓN Eduard Miralles, Interarts	10:00	SESIÓN PLENARIA Conferencia: Cooperación. Robert Palmer, Consejo de Europa	10:00	SESIÓN PLENARIA Conferencia: Desarrollo y gestión. Cecilia Martínez
10:00	APERTURA OFICIAL Gobierno de Canarias, OEI, Interarts, AECID	11:00	TALLERES *	11:00	TALLERES*
	Conferencia inaugural: Ciudad y cultura. Jesús Martín-Barbero	T 7	Viejos y nuevos espacios culturales para la ciudad. Arturo Navarro, Doung Anwar-Jahangeer	T 14	Patrimonio: Cultura como dinamizador del desarrollo. Maurice Mugabowagaunde, Birte Brugmann, Amelia Barahona
11:00	TALLERES *	T 8	Evaluación de políticas culturales locales. Cristina Ortega	T 15	¿Cómo trabajan entre sí las redes? Alessandro Stillo
T 1	Intervenciones artísticas y espacio público. Lina Betancur	T 9	Cultura desde la ciudad y ciudad desde la cultura. Tulio Hernández, Alberto Quevedo	T 16	Nuevas agencias. Cristina Farinha
T 2	Cultura ciudadana y construcción de la ciudadanía, utilización de estrategias. Henry Murrain, Philipp Dietachmair	13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos Cooperación cultural euroafricana. Actas del I Campus Euroafricano de Cooperación Cultural , AECID	T 17	Agendas; la traducción local de las agendas. Romina Bianchini
T 3	Retrospectiva. José Ramón Insa, Eduard Miralles	14:30	ALMUERZO	13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos
13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos Un proyecto cultural para la década de los Bicentenarios. OEI	16:00	ALMUERZO	14:30	ALMUERZO
14:30	ALMUERZO	16:00	TALLERES *	16:00	GRUPO TRABAJO Elaboración carta Espacio de encuentro de redes
16:00	TALLERES *	T 10	Cultura, conflicto e inclusión social. Irena Guidikova, Khadja El Bennoui	18:00	PLENARIO Validación carta
T 4	Intervenciones artísticas y espacio público en África. Joy Mboya	T 11	Planificación estratégica en el espacio local. Jesús Cantero		
T 5	Creación cultural y lazos sociales en la red. Mauricio Delfín, Tere Badía	T 12	Cultura, género y desarrollo local. Paki Venegas	9:00	PANEL Organizaciones multilaterales y desarrollo local
T 6	Fiestas y rituales urbanos. José Antonio McGregor	T 13	Cultura, catástrofes y primeros auxilios. María Victoria Alcaraz	11:00	CLAUSURA Relatoría: Daniel Innerarity
18:00	MESAS REDONDAS *	18:00	MESAS REDONDAS *		
M 1	La difícil traducción de los conceptos. Conductor: Lía Calabre Participantes: Pau Rausell, Nicky du Plessis	M 3	Cultura y desarrollo, y viceversa. Conductor: Raymond Weber Participantes: Alfons Martinell		
M 2	La construcción de la ciudadanía y las nuevas identidades en el espacio local. Conductor: E. Rodríguez Lareta Participantes: E. Ottone, Olu Alake	M 4	¿Qué se puede esperar de la descentralización /autonomía local? Conductor: Roger Tropéano Participantes: Anahí Moyano		

* Los Talleres se realizarán de forma simultánea. Las Mesas Redondas se realizarán de forma simultánea.

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

CONSULTAS: campus@interarts.net

PROGRAMA E INSCRIPCIONES: www.oei.es/euroamericano/convocatoria.php

FACEBOOK: <http://www.facebook.com/pages/VII-Campus-Euroamericano-de-Cooperacion-Cultural/167546286591304?v=wall>

COLABORAN



Cabildo de
Gran Canaria



Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria



La Caja
de CANARIAS



Gabinete
Literario